



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS

P Pla de
Cultura



CONSELL INSULAR
DE MENORCA

IV JORNADES DE CULTURA POPULAR I TRADICIONAL DE LES ILLES BALEARS MAÓ, 2019

Participació, promoció i divulgació de la cultura popular i tradicional i el patrimoni cultural immaterial, associacionisme, iniciatives populars, mitjans de comunicació i xarxes socials, etc.

Lloc: Sala d'actes del Museu de Menorca
Pla des Monestir, 9
07701 Maó

DIVENDRES, 3 DE MAIG DE 2019

- 09.00 h Acreditació de les persones assistents
- 09.15 h Benvinguda a les IV Jornades de Cultura Popular i Tradicional de les Illes Balears

REALITATS I PERSISTÈNCIES

- 09.30-10.10 h «La gestió del patrimoni festiu a Catalunya i els seus elements de participació i cohesió social»
Olga Brea Corredor. Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural. Generalitat de Catalunya
- 10.20-10.55 h «L'Enciclopèdia d'Eivissa i Formentera i la difusió de la cultura popular»
Felip Cirer Costa. Director de l'Enciclopèdia d'Eivissa i Formentera
- 11.05-11.35 h Descans
- 11.35-12.10 h «L'Obra Cultural Balear de Formentera: arrels i fruits»
Isidor Torres Cardona. Obra Cultural Balear de Formentera
- 12.20-12.55 h «L'ipcime: una oportunitat per a la gestió participativa del patrimoni cultural immaterial de Menorca»
Antoni Camps Extremera de l'Institut Menorquí d'Estudis i Pilar Vinent Barceló del Consell Insular de Menorca
- 13.05-13.40h «El costum d'escriure costums. L'experiència dels *Quaderns de Folklore de Menorca*»
Bep Portella Coll. Col·lectiu Folklòric de Ciutadella
- 13.50 h Fi de la sessió



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS



CONSELL INSULAR
DE MENORCA

ALTERNATIVES I NOVES REALITATS

- 16.15-16.50 h «Tradició vs Participació? Una aproximació a l'organització de diverses festes populars mallorquines»
Marcel Pich i Esteve. Antropòleg i activista cultural
- 16.50-17.35 h «Desafios de la participación en patrimonio. Protagonismos femeninos, saberes locales y comunidades patrimoniales»
Victoria Quintero Morón. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla
- 17.45- 18.20 h Taula rodona, moderada per Pilar Vinent Barceló, amb la participació de les principals associacions culturals per tal que donin el seu punt de vista de la situació actual de la cultura popular i els principals reptes de futur per al patrimoni immaterial: Antoni Torrens (Associació Cultural Albopàs) de sa Pobla, Jaume Escandell representant de l'Obra Cultural Balear de Formentera; i José Manuel Garcia (Es Bastió de s'Illa), Annabel Villalonga (Soca de Mots) i Magda Fullana (Colla de Geganters de Maó) de Menorca

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES (inscripció prèvia, places limitades)

- 19.00 h Actuació dels glosadors Soca de Mots
Lloc: seu de l'Institut Menorquí d'Estudis. Can Victori. Camí des Castell, 28. Maó
Activitat gratuïta

DISSABTE 4 DE MAIG DE 2019

VISIONS I PERSPECTIVES

- 09.30-10.10 h «Tradició i globalització: el cas de la glosa»
Josep Vicent Frechina i Andreu. Director de la revista *Caramella*
- 10.20-10.55 h «La participació de la dona a la cultura popular»
Maria Magdalena Gelabert Miró. Membre del Consell Assessor de Cultura Popular i Tradicional de Mallorca
- 11.05-11.35 h Descans
- 11.35-12.55 h Cloenda i debat final moderat per Andreu Ramis Puig-gròs, president del Consell Assessor de Cultura Popular i Tradicional de les Illes Balears, en què s'exposaran les conclusions de les jornades i es comptarà amb la participació dels ponents

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES (inscripció prèvia, places limitades)

- 13.05 h Visita i aperitiu al Museu de Menorca. Pla des Monestir, 9. Maó
Activitat gratuïta

En acabar les Jornades, es lliurarà un certificat d'assistència a les persones que el sol·licitin.
Si voleu més informació, podeu consultar el web de la Direcció General de Cultura de la Conselleria de Cultura, Participació i Esports: <http://dgcultur.caib.es> (apartat "Cultura Viva", subapartat "Patrimoni Immateral").