



7^a
MOSTRA
INTERNACIONAL
DE
CINEMA
ETNOGRÀFIC
2017

CULTURA CONVIDADA: GALÍCIA



Observatori del Patrimoni
Etnològic i Immaterial



MUSEU COMARCAL DE CERVERA

4, 5 i 6 de juliol

Casa Museu Duran i Sanpere
Carrer Major, 115. CERVERA

Dimarts 4 de juliol

21 h

ELS NOSTRES DIRECTORS: PASSI DE CURTMETRATGES

Tapes amb denominació d'origen: Galícia

Terrassa del Museu (*Pulperia Noia*)

CUCLI

Dir. Xavier Marrades, 2016 (16')

Presentació del documental, a càrrec de Xavier Marrades.

El Ramon viu amb els seus pares tot i que la major part del seu temps el passa viatjant amb el seu camió. Els seus viatges són llargs i solitaris fins que troba una companya molt especial que ho canvia tot. Cucli és una història d'amor i companyia després de la mort; de relació amb efectes transformadors. De com, a través dels records, allò sobrenatural s'obre camí dins la nostra vida quotidiana. Cucli ha participat al Festival Internacional de Cine, d'Amsterdam (2016), al Festival de Cine d'Osca (2017) i al Festival FIC-Cat (2017) FICCI, de Colòmbia, on va guanyar el premi al Millor Curtmetratge.

RETRAT DELS MOROS I CRISTIANS DE LLEIDA

Dir. Miquel Camacho, Maria Martínez Bayona, 2012 (14')

Quan el fill pròdig té l'oportunitat de convertir-se en el rei moro dels Moros i Cristians, ho fa amb tot l'orgull i honor de la tradició familiar. Retrat festiu i musical d'una jornada de Moros i Cristians de Lleida.

MAKING OFF LA PASSIÓ MEDIEVAL DE CERVERA

Presentació a càrrec de Miquel Camacho

Dir. Miquel Camacho, 2016 (17')

Retaule en tres parts de les entranyes de la Passió Medieval.

CITA CON EL ÉXITO

Dir. Robert Garcia Sisteró, guió: Robert Garcia Sisteró / Ray Ortega, 2017 (20')

Presentació a càrrec de Robert Garcia

Una parella en un tot terreny troba una desconeguda en una carretera d'una illa. Quatre dies d'amistat, disbauxa i luxúria acabaran de manera abrupta quan un estrany misteri serà descobert; l'existència d'una quarta persona, que controla les seves vides al seu gust, deixarà al descobert que el camí de l'èxit, de vegades, també té un costat fosc i gens agradable.

Dimecres 5 de juliol

21 h

CULTURA CONVIDADA: GALÍCIA

Passi de curtmetratges

Tapes amb denominació d'origen: Galícia

Terrassa del Museu (*Pulperia Noia*)

SER E VOLTAR

Dir. Xacio Baño, 2014 (13')

Un jove cineasta torna a casa dels seus avis per fer-los un vídeo-retrat en el qual exposa, amb humilitat, el seu present davant els que el precedeixen i davant d'ell mateix. A Ser e voltar es retrata la crisi de la generació nascuda a la fi de segle, molt formada, però sense oportunitats per desenvolupar el seu potencial.

MULLERES DA RAIA

Dir. Diana Gonçalves, 2009 (42')

Un viatge a les fronteres del Nord de Portugal i Galícia ens transporta al nostre passat més recent, quan el contraban local i l'emigració clandestina eren pràctiques habituals en aquestes terres aprofitant la proximitat del país veí. En temps de repressió, amb els dos països sota règims dictatorials, un gran nombre de portuguesos va emigrar a França creuant les dues fronteres il·legalment. Les dones van quedar a cura de les terres i l'educació dels fills. El contraban local va ser un altre mitjà per escapar de la misèria, per això un exèrcit de dones travessava tots els dies la frontera per comprar i vendre productes de necessitat, a causa de la diferència de preu. Aquest intercanvi comercial entre les poblacions frontereres del Miño va traçar grans llaços d'amistat i va forjar una història compartida. La ratlla, com popularment es coneix la frontera, guarda una història de lluita diària per la supervivència de la que les seves dones són testimonis.

Dijous 6 de juliol

21 h

Passi dels curtmetratges finalistes i guanyadors de la

10a EDICIÓ DEL FESTIVAL LO CERCACURTS 2016

Presentació a càrrec de Robert Garcia

Aquest any, el Festival Lo Cercacurts fa una aturada per re-pensar la seva trajectòria i no ha programat una nova edició. Tot i això, es manté la seva participació a la Mostra de Cinema Etnogràfic de Cervera amb el passi dels curtmetratges de temàtica etnològica que van quedar finalistes i guanyadors a la 10a edició de 2016.

Tapes amb denominació d'origen: Galícia

Terrassa del Museu (*Pulperia Noia*)

22 h

CUENTOS DE AMOR AL AMOR (DE LA LUMBRE)

"Mi madre solía leerme algunas páginas al anocheecer. Después me pasaba el libro para que yo arrancara la primera hoja mientras ella abría la puerta de la estufa de hierro. Entonces la lanzaba al fuego y las llamas eran rojas, azules, verdes, y las cenizas planas y frágiles. Sí, todo empezó al amor de la lumbre".

Històries familiars contades i recontades com sempre, i adaptacions de contes d'autors contemporanis per a públic adult.

Narració: **Patricia McGill, narradora uruguaiana resident a La Segarra.**

Acompanyament, il·lustració, comentaris i abstraccions a l'acordió: **Blai Navarro, músic barceloní resident a La Segarra.**

Organitza:



Museu Comarcal
de Cervera



Observatori del Patrimoni
Etnològic i Immaterial

Col.labora:

